

QUARTIER BERNARD DUVAL

ville de rennes

mission

moe urbanisme, architecte, urbaniste
coordonnateur, moe espaces publics
quartier mixte de 500 logements, locaux
d'activités, tertiaire, pôle culturel

situation : Rennes (35)

maître d'ouvrage : Territoires Rennes

surface : 3,7 ha dont 28 000 m² SDP

coût : 4,7 M€ HT

calendrier : 2002-2026

La typologie de ce quartier adopte une forme triangulaire, encadrée par la rue Duval au nord, la voie ferrée à l'ouest et la rue Bernard à l'est. Ce quartier, très proche du centre, s'est développé au cours du XIX^{ème} siècle avec l'implantation de nombreuses activités industrielles et artisanales. De nombreuses maisons bourgeoises typiques en pierre, témoins d'un tissu de faubourgs, participent fortement à l'identité de ce quartier. La réalisation de ce quartier vise à prolonger la ville. La restructuration des friches industrielles doit permettre d'affirmer l'identité du quartier existant et de développer une nouvelle urbanité et polarité culturelle dynamique. L'opération entend également répondre à une demande importante en logements, services et locaux tertiaires à proximité du cœur de ville, dans le cadre du renouvellement urbain en «reconstruisant la ville sur la ville». Enfin, le projet veille à qualifier l'espace public en maillant le quartier avec des rues, des cours urbaines, des places, tout en préservant l'esprit et l'échelle du quartier d'habitation de faubourgs.



ESPACES PUBLICS BERNARD-DUVAL

ville de rennes

mission

moe espaces publics,
architecte urbaniste coordonateur

situation : Rennes (35)

maître d'ouvrage : Territoires Rennes

surface : 3,7 ha dont 28 000 m² SDP

coût : 4,7 M€ HT

calendrier : 2002-2026

Notre projet d'aménagement prête un regard attentif au lieu avec pour leitmotiv d'offrir des respirations, favoriser les espaces de rencontres, travailler à une mixité fonctionnelle et typologique. Le cœur d'îlot est traité en square intérieur, ourlé de logements aux formes aléatoires, tantôt maison de ville, tantôt édifice de six étages. Des cheminements piétonniers assurent une porosité à cette structure formée de multiples archipels et un dialogue aux différentes polarités du quartier. Le Mur Habité, structure porteuse ancrée au quartier, offre une promenade végétalisée, un théâtre sur rue, face aux Ateliers du Vent.

La qualification de l'espace public, par la création de cours urbaines, de rues et de places, invite les usagers à la conversation, à l'échange.

